Bogotá D.C JULIO/2/2025

Cuenta de Cobro No 2025 - 3

Fundación Amigos del Teatro Mayor
NIT. 890.912.395-7

DEBE A:
ZHARICK STEFANIA LEGUIZAMON OLIVEROS
C.C **1000066009** de **BOGOTTA D.C**
RUT: **10000660090**

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista de la Orquesta **Filarmónica de Mujeres** en el marco del **convenio de asociación 503 de 2025**, **del 1 AL 30 DE JUNIO de 2025.**
La suma de: **dos millones ciento sesenta y tres mil setecientos cuarenta pesos ($ 2.163.740 cop)**

Declaro que:

SOY RESIDENTE EN COLOMBIA*	**SI**	X	**NO**	
MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES	**SI**	X	**NO**	
RESPONSABLE DE IVA	**SI**		**NO**	X
ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE.	**SI**	X	**NO**	
SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA	**SI**	x	**NO**	
ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA	**SI**		**NO**	X
**Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia*				

APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023	
(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS) *MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA*	
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CÉDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET)	N/A
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CÉDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL)	X

Cordialmente,



Nombre: Zharick Stefania Leguizamon Oliveros
C.C.: 1000066009
Teléfono: 3138429309
Correo: zleguizamon@unal.edu.co
Banco: Bancolombia
Tipo de cuenta: Ahorros
No. cuenta: 22572350812

PAGOSIMPLE | AUTOLIQUIDACION CONSOLIDADA

Fecha creación reporte: 2025-06-27, 08:35:28 PM **Tipo Planilla:** I: PLANILLA INDEPENDIENTES **Numéro Planilla:** 1072726289

Periodo Cotización: junio de 2025 **Periodo Servicio:** junio de 2025

PAGADO 14/06/2025 EN HORARIO EXTENDIDO

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	ZHARICK STEFANIA LEGUIZAMON OLIVEROS		
Documento	CC1000066009	**Dirección**	CR 7B ESTE #88 - 63 BARRIO SAN FELIPE
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**	6017042185
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO
Ciudad	BOGOTA D.C.	**Departamento**	BOGOTA D.C.
Representante Legal		**Identificación**	
Total Afiliados	1	**ARP**	ARL SURA

II. DETALLE DEL APORTANTE

Datos del Afiliado				Novedades																				Pensiones			Salud			Riesgos			Cajas			Parafiscales					Total
Identificación	Apellidos y Nombres	Tipo Cotizante	Subtipo Cotizante	ING	RET	RET P	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días APP	Días EPS	Días ARP	Días CCF	Administradora	IBC Pensión	Aporte Pensión	Administradora	IBC Salud	Aporte Salud	Tarifa	IBC Riesgos	Aporte Riesgos	Administradora	IBC Caja	Aporte Caja	Aporte SENA	Aporte ICBF	ESAP	Aporte Ministerio	Total
CC 1000066009	ZHARICK STEFANIA LEGUIZAMON OLIVEROS	59	00																	0	30	30	30	0	(230301) PORVENIR	$ 1.423.500	$ 227.800	(EPS017) FAMISANAR EPS	$ 1.423.500	$ 178.000	1,044	$ 1.423.500	$ 14.900	(NIN-CC) NINGUNA CCF	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 420.700

III.TOTALES

IBC Pensión	IBC Salud	IBC Riesgos	IBC Cajas	Aportes Pensión	Aportes Salud	Aportes Riesgos	Aportes Cajas	Aportes Sena	Aportes ICBF	Aportes ESAP	Aportes Min Educación	(Incapacidades, Licencias, Saldos a Favor) EPS	Incapacidades ARP	SUBTOTAL SIN INTERESES DE MORA	TOTAL INTERESES DE MORA	TOTAL FINAL
$ 1.423.500	$ 1.423.500	$ 1.423.500	$ 0	$ 227.800	$ 178.000	$ 14.900	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 420.700	$ 0	$ 420.700

Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 601 4446634 - Cali: 602 5540577 - Medellín: 604 5146669 - Bucaramanga: 607 6438000 - Cartagena: 605 6945444 - Pereira: 606 3402582 - Barranquilla: 605 3618850 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

¡El Poder de lo SIMPLE!

Antes de imprimir, asegúrese que sea realmente necesario. Proteger el medio ambiente está en nuestras manos.



CONVENIO 503 DE 2025

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES OFM

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

JUNIO 2025

CONVENIO 503 DE 2025

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ



ACTIVIDAD: Parcial de chelos

FECHA: 4 de Junio

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 9 de Junio

LUGAR: Otto



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 10 de Junio

LUGAR: Otto



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 11 de Junio

LUGAR: Otto



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 12 de Junio

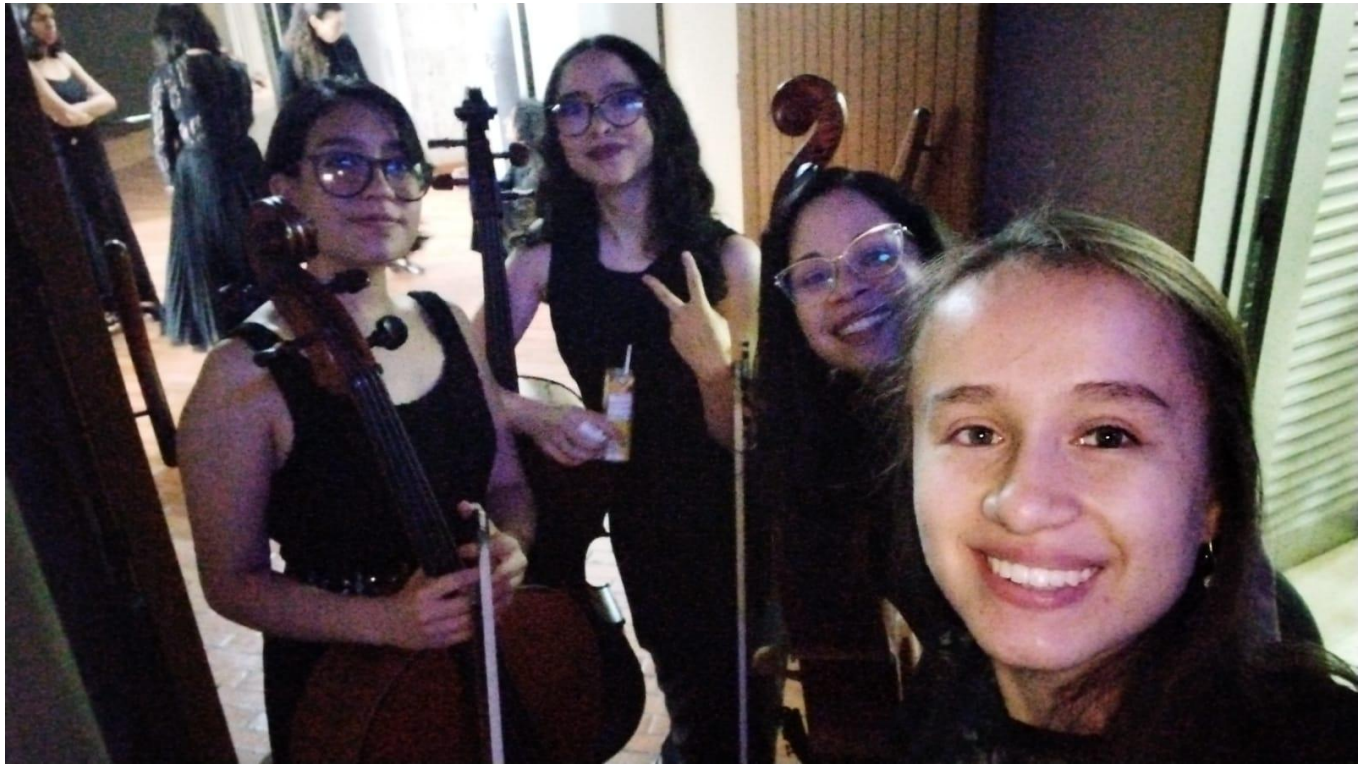
LUGAR: Ottp



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 13 de Junio

LUGAR: Otto



ACTIVIDAD: Concierto

FECHA: 15 de Junio

LUGAR: Julio Mario Santo Domingo



ACTIVIDAD: Parcial cuerdas bajas

FECHA: 18 de Junio

LUGAR: Otto



ACTIVIDAD: Parcial cuerdas

FECHA: 20 de Junio

LUGAR: Otto



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 24 de Junio

LUGAR: Otto



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 25 de Junio

LUGAR: Otto



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 26 de junio

LUGAR: Otto



ACTIVIDAD: Concierto

FECHA: 27 de Junio

LUGAR: Iglesia

Convenio de Asociación 503 de 2025
Orquesta Filarmónica de Bogotá
Fundación Amigos del Teatro Mayor

TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Informe de actividades ORQUESTA FILARMÓNICA DE MUJERES

Periodo: JUNIO

	Nombre	Instrumento	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Observaciones
1	**PAULA ANDREA CASTAÑEDA CLAVIJO**	**VIOLÍN 1 - CONCERTINO**				E					E	E	E	E	E		C				E	E				E	E	E	C					
2	VALENTINA VARGAS RODRIGUEZ	VIOLÍN 1				E					E	E	E	E	E		C				E	E				E	E	E	C					
3	VALENTINA ARROYO CORRALES	VIOLÍN 1				E					E	E	E	E	E		C				E	E				E	E	E	C					
4	MELISSA ALEJANDRA ORDOÑEZ ORTIZ	VIOLÍN 1				E					E	E	E	E	E		C									E	E	E	C					No asistencia 19 y 20 por incapacidad
5	MARIANA JOSE UZCATEGUI MENDEZ	VIOLÍN 1				E					E	E	E	E	E		C				E	E				E	E	E	C					
6	MARIANNE ESTEFANIA PARRA RUIZ	VIOLÍN 1				E					E	E	E	E	E		C				E	E				E	E	E	C					
7	VANESSA ALEJANDRA VEGA SUAZA	VIOLÍN 1				E					E	E	E	E	E		C				E	E				E	E	E	C					
8	**DANIELA VALENTINA PEREZ PACHECO**	**VIOLÍN 2 - JEFE**				**E**					E	E	E	E	E		**C**				**E**	**E**				E	E	E	C					
9	MAYRA CAMILA PARRA APARICIO	VIOLÍN 2				E					E	E	E	E	E		C				E	E				E	E	E	C					
10	MARIA PAULA DUARTE HERNANDEZ	VIOLÍN 2				E					E	E	E	E	E		C				E	E				E	E	E	C					
11	LAURA NIETO QUINTERO	VIOLÍN 2				E					E	E	E	E	E		C				E					E	E	E	C					Permiso para no asistir el 20
12	TATIANA PATRICIA BOHORQUEZ CACERES	VIOLÍN 2				E					E	E	E	E	E		C				E	E				E	E	E	C					
13	KATERYNA KHRAMOVYCH	VIOLÍN 2				E					E	E	E	E	E		C				E	E				E	E	E	C					
14	SAIRA CAROLINA GRANADOS BARRETO	VIOLÍN 2				E					E	E	E	E	E		C				E	E				E	E	E	C					
15	DIANA VANESSA AGUIRRE BRAVO	VIOLÍN 2																											C					
16	**VENUS EVANA MURCIA PEREZ**	**JEFE VIOLA**					**E**				E	E	E	E	E		**C**			**E**		**E**				E	E	E	C					
17	EDITH SOFIA MOLINA VILLARRAGA	VIOLA					E				E	E	E	E	E		C			E						E	E	E	C					no asistencia 20 por incapacidad
18	DEYSSY MARCELA RICO HEREDIA	VIOLA																																Suspensión del 3 al 30 de junio
19	LAURA ALEJANDRA ROBLES MANOSALVA	VIOLA					E				E	E	E	E	E		C			E		E				E	E	E	C					
20	MARIA LUISA VALENTINA CAMACHO	VIOLA ELEGIBLE					E				E	E	E	E	E		C			E		E				E	E	E	C					
21	PENDIENTE CONTRATAR	VIOLA INVITADA																		E		E				E	E	E	C					
22	**SARA CATALINA ALVAREZ ROJAS**	**JEFE CHELO**									E	E	E	E	E		**C**																	No asistencia 18 al 27 de junio por incapacidad
23	NATALIA MARÍA MORA LÓPEZ	CHELO				E					E	E	E	E	E		C			E		E				E	E	E	C					
24	MARIA VIRGÍNIA LÓPEZ RODRÍGUEZ	CHELO				E					E	E	E	E	E		C			E		E				E	E	E	C					
25	ZHARICK STEFANIA LEGUIZAMON OLIVEROS*	CHELO				E					E	E	E	E	E		C			E		E				E	E	E	C					
26	**LUISA FERNANDA TORRES OSPINA**	**JEFE CONTRABAJO**						**E**			E	E	E	E	E		**C**			**E**		**E**					E	E	C					no asistencia 24 por incapacidad
27	FABIANA ISABEL MAZO AGUILAR	CONTRABAJO						E			E	E	E	E	E		C			E		E				E	E	E	C					
28	ANA MARIA GÓMEZ CORTES	CONTRABAJO						E			E	E	E	E	E		C			E		E				E	E	E	C					
29	MARIANA CAROLINA MENDEZ TOVAR	**JEFE FLAUTA**			E			E			E	E	E	E	E		C		E							E	E	E	C					
30	KELLY ANDREA ROMERO NIÑO	FLAUTA						E			E	E	E	E	E		C		E							E	E	E	C					
31	MAYERLY ALEXANDRA DIAZ SOLANO	**JEFE OBOE**			E			E			E	E	E	E	E		C		E							E	E	E	C					
32	MARIA ANGÉLICA SALAMANCA BARRERA	OBOE			E			E			E	E	E	E	E		C		E							E	E	E	C					
33	**ANA MARIA ROMERO RAMIREZ**	**JEFE CLARINETE**			E			E			E	E	E	E	E		C		E							E	E	E	C					
34	KAREN JULIETH INFANTE MURCIA	CLARINETE			E			E			E	E	E	E	E		C		E							E	E	E	C					
35	**LUZ ELVIRA MEJORANO BERMUDEZ**	**JEFE FAGOT**			E			E			E	E	E	E	E		C		E							E	E	E	C					
36	PILAR NAVARRETE HERNANDEZ	FAGOT INVITADA			E			E			E	E	E	E	E		C		E							E	E	E	C					
37	DIANA CRISTINA BALLÉN SABOGAL	**JEFE CORNO**			E						E	E	E	E	E		C		E							E	E	E	C					
38	SONIA VERA ARAQUE	**CORNO**			E						E	E	E	E	E		C		E							E	E	E	C					
39	FELIPA FRANCO MACIAS*	CORNO			E						E	E	E	E	E		C																	
40	CAROLAYN MUÑOZ RAMIREZ	CORNO			E						E	E	E	E	E		C																	
41	**JENNY ANDREA GARZÓN AGUDELO**	**JEFE TROMPETA**									**E**	**E**	**E**	**E**			**C**		**E**							**E**	**E**	**E**	**C**					incapacidad 13 de junio
42	JAQUELIN PAEZ VELASQUEZ	TROMPETA									E	E	E	E	E		C		E							E	E	E	C					
43	DIANA ALEJANDRA RINCÓN	**JEFE TROMBÓN**									S	S	S	S	S	S																		
44	LADY SAMANTHA RIVEROS	TROMBÓN			E	E	C				S	S	S	S	S	S																		
45	DESIERTO	DESIERTO																								E	E	E	C					
46	MARIA GABRIELA SOLARTE OBANDO	PERCUSIÓN																	E							E	E	E	C					
47	VALERIA CAMACHO MARIÑO	TIMBAL									E	E	E	E	E		C		E							E	E	E	C					

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:
EP:Entrega de partituras
E: ensayo presencial
C: concierto presencial
T: Llegada tarde a ensayo, prueba de sonido y/o concierto
S: proyecto especial